六藝之一錄

九十

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百十　　　錢塘倪濤撰

古今書體

六書本義人物上篇第四

天地定位首生人族粵惟三才曰贊化育述人物

上中下篇

人部第五十八　凡二百八十一字

形

一

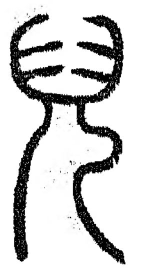
人而鄰切天地之性最貴者象人立形古作儿隸旁在下作儿在ナ作亻作冈垂非舊分

二部

今并

事

九

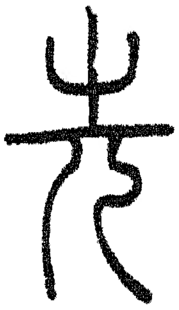


兒如支切孩子也从人上指小兒頭囟未合狀作兒非○方音研奚切亦作倪婗○借姓漢有兒寬又与齯通又衣名作䙵非

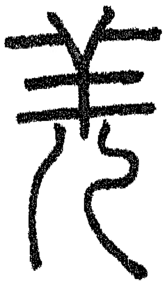
身升人切躬也从人餘指身及四肢形

先緇岑切幵束髮者从人上指先建於首俗作簪作篸鐕非○方音祖含切

元愚表切頭也人頁在上故从人二為意○借始也大也借石名作硄珖非○轉去聲先之也又上聲先馬官名或轉用洗



先蕭肯切行進也从人㞢為意○

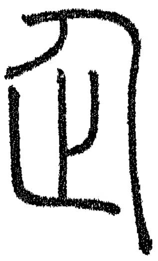


羌匡羊切西戎牧羊也从羊人為意古作

作㹖羌非○借發語詞亦轉慶又蟲名作蜣非

侵千尋切漸進也从人又持帚若埽而侵侵然進之意从曼者侵省

允夷鍼切行皃从人向冂允允然行去意俗借淫作冘非与大冘字不同



企遣尒去智二切舉踵望也从人舉止為意古从足作 亦作跂

允 夐準切信也信乃人所用故從人以爲意○借獫允匈奴別号作玁非

壬 它鼎切高出也从人壬然立土上爲意今但用挺

老 魯皓切人耄七十曰老从人从毛从匕人老則毛髮變匕而白之意○借心蜀作㤼非

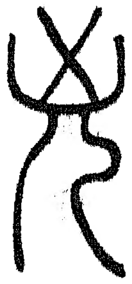
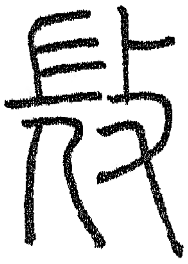
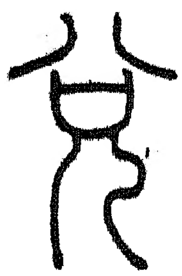
臥 五貨切伏也从人臣取其臣伏之意

戍 舂遇切守邊也从人持戈爲意

付 方遇切授人物也从寸持物吕對人付丂之意

弔 多嘯切問終也逝葬必執弗故从人持弗肴爲意作吊非又丁厤切至也从人弓爲意至及弔此之謂亦作迅

伐 房越切征也从戈向人征伐之意

作㑳非○借自矜也又自序門績 色朱潤切
收闕又耜廣五寸爲伐作城𡐟非顔色也顔
色人之儀卩故從
人卩爲意古作䰄
聲二百兇虛容許拱二切擾懼也𢼸符
三十六从人凶聲亦作恟作忷非非切
人行也从人持攴所目扶也豈省介古拜切
聲亦作微作衛非○借幽也玄也 相右助者
曰介从人八聲作价非又居廁中間曰介又耿介又
一夫曰介○借奐名作魪非又幘也作忦非又与丰
同又与兌迮外切笑說也从人台聲凡从者
玠畍同作兊非○轉与說同又与銳同又土

聲二
我語可切施身自謂也从身省戈聲古作䄍下直象人身形

先部第六十

意一
兟子林切先兟之意故从二先今但用譖

夊部第六十一　凡六字

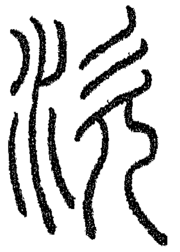
事一
夊楚危切行遲夊夊然曳从夊上指有所曳俗混催

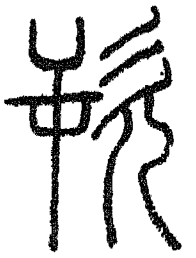
意三
午苦化切闊步也又步夾反則闊之意也亦作跨

古浪切下左也从夊

欠部第六十三 凡六十九字

意八 㒫居未切歠食气逆不得息曰㒫从反欠為意古作

 叙連切慕欲口中流液也从欠出水為意古作㳄史作𣶒作涎漢㳄淥非

 居月切屰气也从欠屰為意亦作瘚醫書借厥

欵苦管切意有所欲而誠記也从欠近祟下气而求如求於祟之意亦从柰作款无可柰何之意作欵非

聲六十一 次七四切不肯不精者皆曰次从欠少岁意二聲借次弟又造次又同髮又止舍○

僊人變形登天之

説妟也古省

尸部第六十八

从尸者多取人義舊呂从屋者混之今正凡十八字

事一

尺 尺昌石切十寸也人手卻十分動𧖴為寸口故从尸下指其處偶呂乙兩非或借尺

意八

凥 凥斤於切處也从尸居處几上爲意俗混居

𡱂 𡱂辻渾切髀也从尸几坐於几上爲意亦作䏶臀作臋非

履 履兩几切足履也从尸躡履人彳攵所以行形侶舟又能載人故又从𦣻四體會要古韻作頭𩠐非借專訓行又礼也

屋 屋烏谷切居室也从尸主

室省為意古畫史屆○借重形也作劇非

亨

亨許得切肩能任物也从尸負畗省亨任之意亦作勍古㑹臬作尅非

聲九

尼

尼女夷切後至也从尸匕著之意匕亦聲又味也借同跜作屔非又同績怩○又女質切止也或混用昵暱

屖

屖先齊切不進而遲也从尸辛聲或用遲与屖半字異

先部第六十九

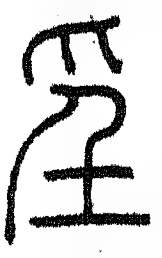
意一

兟

兟䟽臻切竝進也从二先為意侁駪同

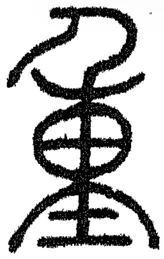
王部第七十

意二



㸒宅含切近求遠取皆曰㸒从爪㠯取从壬以求之意今但用揬作探非○方音余箴切

聲一



直容切重畾也从王壬出在上之意東聲亦作緟作㙏非○借同種又原蠶作蝩非○轉上聲輕之對又去聲可重也又同湩

老部第七十一 凡九字

意一

孝許教切善事父母為孝耇省從子子承父道孝之意也

聲八

耆渠伊切老也从老省旨聲又敬也作愭非借負耆作鰭非轉同又嗜

𦓷承祝切秊蓺久也𠷎聲作壽非

臥部第七十二

凡三字 意一

聲二

臨犂箴切監也从臥俯伏安居監下之意品聲○借來也○轉去聲喪哭也

監古懺切臨下也与臨同意䘓省聲○借同鑑䀃○又亏聲察也

成部第七十三

履部第八十三 聲七

屋部第八十四 凡九字

意一

[屖] 屖注見犀此从屋省 ○轉上聲屖陵窦名

[屚] 郎豆切屋屚雨下也从屋省雨雨屚其下為意俗儃用漏本更漏字

聲七

[居] 斤於切居室也从屋省古聲作居非 ○借鳥名作鶋非○轉同其記何居

重部第八十五

聲一 量

量呂張切稱輕重也从重省昌省聲古作⿱丷重。轉去聲龠合升斗斛曰五量

舛部第八十六

聲三 韋

宇非切相背也从舛口聲亦作違⿰韋殳古作⿱韋大。借皮也又姓又弓圍同作韋非

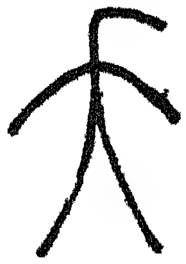
夒部第八十七

事一 夒

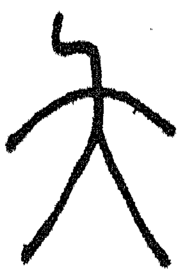
夔渠龜切家語木石之怪夔罔兩蓋侶夒而兩角故从夒而指其頁有角。借懼皃人名作夓非

名又同抗尥閱

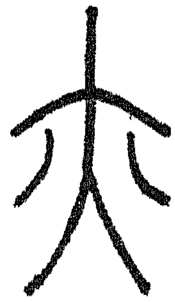
尢烏光切脛曲兩跛从大兩指其偏足亦作尣轉匡作尪尫非



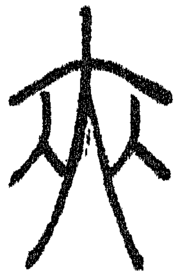
夭於兆切屈也从大上指矯首狀○短折作殀非○轉同枖又色咊皃又烏晧切物穉曰夭



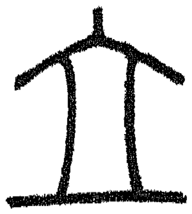
夨阻力切頭頃也从大指其頁曲今用側



亦夷益切人之臂亦也从大𠂇又指兩夾亦作掖作夜非○借爲及之詞

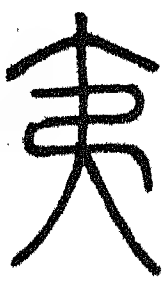


夾失冉切盜竊褱物也俗謂蔽人曰俾夾从大指亦下有褱物今混用閃与夾字異



立力入切駐也从大立於地上一指地

意十一



夷延知切東方之人也蠻夷好持弓矢故从大持弓爲意亦作尸作夷非○借同侇

夰五到切放嫚也从大而八嫚之意亦作奡傲嫩轉敖借驁作慠奡非

㚔尼輒切驚怖人也又俗呂盜不止為㚔从大羊所呂攖驚之意亦聲亦作𢘅

夾古洽切二人扶一人也从二人扶大為意○借雜也

聲二十一

夸枯瓜切張大言也亏聲亦作誇侉作夸非

奢式車切侈大也者聲史作奓

奚弦雞切坐罪男女為奴少才智者為奚亦作嫨又何也又大也又人名作傒非又姓並得从大意縣省聲

厺人相違也从大厶聲隸作去丘據切又荀子与驅同

𡗜 𡗜虞㚅切頭大皃𡗜聲今但知顒顒作頋非

戴 直所切大有敍也从大戥聲今混䵟秩作戴非

奭 奭施隻切盛也从大皕聲亦有盛多之意○轉同續赩

交部第九十 聲一

亢部第九十一 聲一

允部第九十二 聲十一

天部第九十三

意四

㚔下耿切福不當得而得禍不當免而免皆曰㚔从夭屰曲悖屰得之意作幸倖非〇借

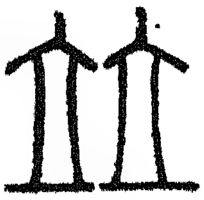
天子出行曰㚔亦轉行又嬖幸

矢部第九十四

立部第九十五

凡十九字

意一



竝部迥切同立也从二立為意作並竝非又与扶偪通

聲十八

夲部第九十六 凡四字

意一 夲

奏則侯切進獻也从本㠯進从𠬞有持从屮上出明徹之意古作□隸省作奏

聲三 㬥

㬥蒲報切疾趣強侵也从夲暴省聲續收虣〇借一宿酒用瀑通作□非

夫部第九十六

意一 㚘

㚘蒲旱切伴也从二夫為意或用竝伴

夰部第九十八 聲二

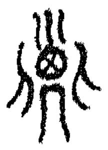
㚒部第九十九 意三 聲二

奢部第一百 聲一

亣部第一百一 聲一

子部第一百二 凡廿三字

形一

祖似切嬰孩也象形古學 史〇借歲在困頓名

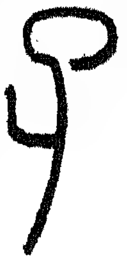
事一

承古保字勾養子也廾 又指勾狀又与孟同

意十

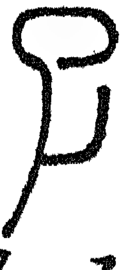
𠫓陀骨切生子順忽出如脫也从到子為意亦作㐬借突与云字不同○方音它骨切

孨士山切弱也从三子孱小之意方音鉏連切



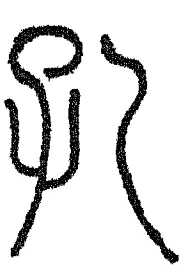
孑吉列切无又臂也从子而殺其右臂与了孓竝為省體會意　備丑干

旋兒又戟屬作釨非又孑孑蟲名見孑子

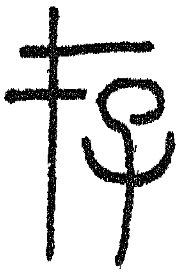


孓居月切无左臂

了朖鳥切少又嬲俱无而了絕也又畢也



孔苦董切嘉美之至也从子乚請子候鳥乚至而得子嘉美之意作孔非○借甚也又姓



存徂尊切恤問人在也从子在省為意

孕吕證切裹壬也从人裹子為意亦轉繩作𦟝嬭非

意古㑋作仪 妻 妻千西切婦与己齊者从女
非借奴駘駑非 又持屮𠂣奉箕帚之意古𡜊
○轉去聲吕 好 許晧切兒美从女 妾 七接
女為人妻也 子為意○轉同𡠠 切婑
也从辛女為
意互見童
聲二百 威 於非切姑也漢律婦告威姑从女戌聲
三十六 ○借儀也武也又蟲名詩伊威在室作
蛜蝛
非

幺部第一百五 凡六字

聲一

士部第一百七 凡五字

形一 士 鉏里切興學𠯑治人者象有規巨形○借事也又獄官書汝作士

意一 毐 毐倚亥切入无行也始皇毋与嫪毐通从士毋為意

聲三 壯 壯則諒切士三十曰壯盛也从爿聲

民部第一百八

形一　民　民彌鄰切象俯首力作之形氓也古作𢷧聲一

臣部第一百九　凡五字

形一　臣　丞真切服事君者象鞠躬屈身之形

意二　臦　古誑字从二臣相背為意詩轉廷作誑从狂非

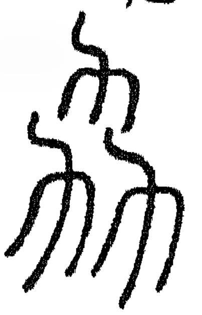
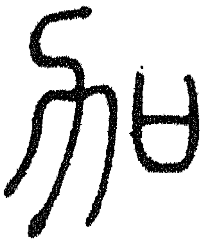
臤　胡干切才能者从臣又致力謀為之意今借賢又与掔同作慳非

聲二　臧　臧茲郎切善也从臣戕聲古作壓○借吏受賄也作贓非又臧獲奴婢○轉同續藏又才

浪切五臟六
府作臟非

力部第一百十凡廿八字

形一 六直切力由筋生故字象筋竦勁健形○借物所勝皆曰力又病甚史今病力

意五  胡頰切同力也从三力為意亦作協○勰叶旪心口咊意 郎刀切用力劇也从力營省用力營為之意○轉㕕聲畗其學 筋舉欣切肉之力也从力从肉竹多筋故又從竹為意作筋非  凥牙切用力助呂口也从口齊力為意○借益也又加足坐曰加趺

意三

而志切心疑也从三心為意今借貳○又同篆作蕊蘂蕋非

丘正切行賀礼从心夂鹿省為意吉礼呂鹿皮為質

聲二百三十六

新茲切慮也又厶聲情緒並得从囟聲○轉音顋多須作鬛非

於求切慈也从頁聲俗混憂作懮非

倚堇切痛惻也㥯聲俗用隱慇

忝它點切辱也天聲作忝非

職吏切意也又記也㞢聲

於代切惠也无聲俗用憂

許建切敏也从心目相應敏疌之意害聲借法也

的則切行道有

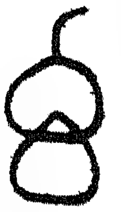
得於心也从直
聲亦作悳德

悳部第一百十四 一聲

工部第一百十五 凡八字

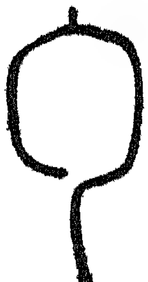
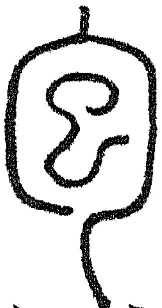
形一 工 沽紅切工匠也二衡象規巨形一縱象繩墨形古作𢀜○借工夫又事也

事一 巨 巨果羽切工所用為方者从工中指所為之方亦作榘或轉距句萬俗作矩○轉音鉅大也又與績詎同豈也詎也又去聲

意二  幻胡貫切相詐惑也从反予反道相予幻惑之意譸張傳混用眩

勹包部第一百十七

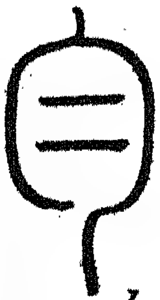
或主勹臧意或主勹胎意亦有但象形者凡十八字

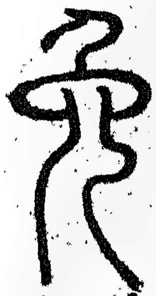
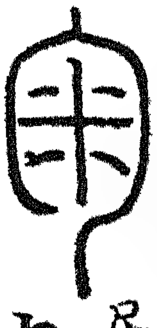
形二  勹班交切胎衣生兒裹也象形亦作胞  亦从巳亏中為意○借含容也

又与苞同

轉与庖同

形兼意一 匈虛容切膺也外象匈肌凶聲俗作胷作胸非

事一  匀俞倫切齊也从二在勹中二指物之匀齊

意美辨切婦人生子免身也从人勹居

四出人為意亦作娩𡡯○借止也六

切物在手从勹盛

米為意作掬非

聲

十

冢羋甬切高墳也从勹冢之高起最有所勹

也从豖聲作冢塚非○借大也如冢宰冢土

匊子

之類

右第四卷凡六十部正二百三字目千一百八十

一字

形廿事廿六意百

卅九聲九百九六

六書本義人物中篇第五

目部第一百十八 凡一百三十二字

形一 目 莫六切目也象形古作[illegible]○借目宿艸名漢書罽賓國多目宿苑馬所耆作苜蓿並非

形兼意一 盾 盾竪尹切瞂也所以扞身蔽目者从目主意上象其形而有執手處○轉杜本切人名又与允通

事四 眉 眉旻悲切目上毛上指頟理有毛形荀子借㜸俗作眉○借蛾眉山名作嵋非

作窅闇非又瘦

皀

皀語限切目也从目匕為意

也作瘠髓非

匕取二目相比竝也亦作眼

作艮俗○轉古恨切

見

經電切視也从人目為意

切止也又卦名

○轉形電切見於人曰見

又露也

相

息諒切省視也从目對木為意○借

作現非

為宰相公相字○轉亏聲交相也又

飾器也又与續

睿

睿俞芮切視家明也从目容

収緗厢二義同

通意亦作叡籀作叡从叡省

亦取窦意作眷非○借專訓

𥄎

火劣切舉目使

通肯五行志謞用睿合正之

人也从攴目為

意非

𥃭

取烏揞切揞目也从又近目

从文

為意今但用揞擘瞖字从之

直

直

逐

力切不曲而正見也从十目於乚上所見者直之意
古作𣓀凡从作直非借當也○轉与值同

睪

睪夷益切伺視也从目𠂇取不正之意○借
与繹同又用繹○轉与澤同又誤用皐

眔

迖合切目相及也从目隶省為意
亦作遝走行及意○借飛皃翔非

聲一百十四

瞏

瞏渠營切驚視也从目袁聲或借煢凡
从作睘煢儝學非○借悳也作惸非又

同趣

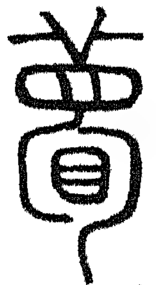
䀏

黃絹切目開闔搖也从目旬
省聲亦作眴眩非又与瞬通

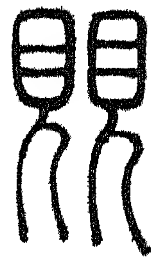
盾部第一百十九

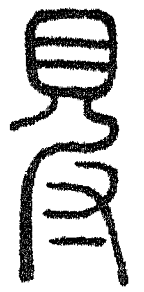
聲二

苜部第一百二十

意  瞢彌登切目不明也从苜且旬之意或混夢 十 作矒非○方音彌總切專用懜作懵非又旁 去二聲 作懞非

見部第一百廿一 凡四百七字

意  弋笑切竝視也从二見為意亦作覞借燿 四

 㝵旳則切取也从見而寸㠯取獲之意四 亦作得

聲四十三

旻部弟一百廿二　凡三字

意二

夐　夐繇頃切經求也古文書使百工夐求諸野从奐省豕取之意从旻目𠔾寮視攴𠔾指畫之意俗但借營〇方音虛正翾窦二切〇轉朽正切遠也又䟽絕也

聲一

耳部弟一百廿三　凡卅三字

形一 耳 耳忍止切主聽者象其輪廓有文形凡从作耳非借与尔同語止詞又緑耳馬名作騄駬非又彎戚皃作緝非○轉同仍

事一 耴 耴陟枼切耳下垂也从耳指下垂春秋公子耴當用耴今借輒与取敢字不同

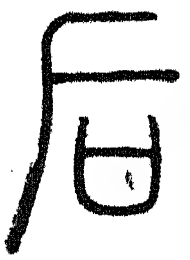
意四 聑 的劦切言多而疾也从二耳重耳而聽之意亦用諜作喋非

聶 尼耴切附耳私小語也从三耳一耳附二耳之意古作[illegible]作囁非○借姓○轉同牒記皆聶而切之作㓨非

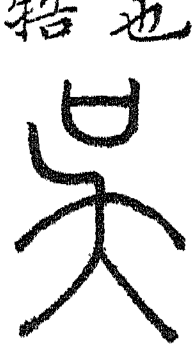
聲二十七 耿 古杏切耳箸頰也从耳炯省聲借姓又古迴切光皃从火聖省聲詳見炅

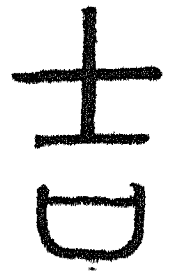
已詞从口下指气出而下引
之形作乏非○方音兮入聲
舌 舌食列切抳口所吕言及六味
者从口上指吐舌文形或曰从干凡味
入口皆干亏舌之意或曰干聲亦通
谷 谷其虐切
口上阿也从口上指阿曲理亦
作臄腳上似大下佀谷而實非
事兼
聲一
齒 齒醜止切斷骨也男八月生女七月生从
口中指所含之齒止聲古作𠚕○借齒
也
意十
六
凵 口犯切張口也从口
而開其上省體會意
吅 許元切讙也
从二口為意

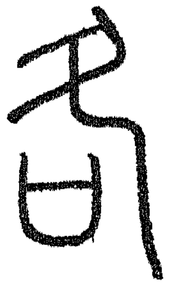
作

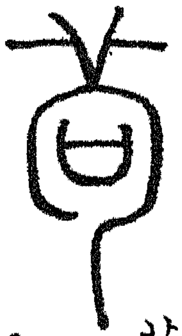
狠口切繼體君也从人口施令以告四方之意○借同後又遇也

告沽沃切牛觸人角著橫木所以告人也从口近牛為意方音居号切俗混用梏牿

吳胡乚切大言也詩不吳不敖从矢口為意大言則矢口以㞢聲也古作坼作吳吳非今但用方音譁作嘩非○轉音吾郡國又姓

激所切善也士无擇言故从士口為意

各葛鶴切異詞也言行人所異故从夂口為意

茍尻慶切自急敕而恭肅也从口於勹中口慎勹言之意从美省与善義同意古作 今但識敬作憼非○方音如亟

聲一百八十五

知　珍离切諭也从口矢聲○轉与智同作智非

台　盈知切我也書台小子又說也史諸吕不台亦作怡又咍來切笑也續收咍𧯷得从口意吕聲○轉湯來切三台星又同鮐詩黃耇台背

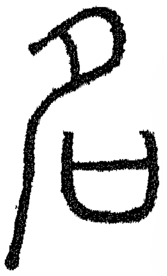
哀　哀於開切痛聲从衣聲

言　魚軒切語也从口辛聲○借尔疋簫大者謂之言作管非○轉同誾記言言斯

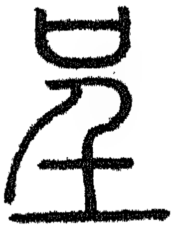
咼　咼苦媧切口戾不正也从咼聲作喎嘶歪非

唐　唐徒郎切大言也莊子荒唐之言从口庚聲古作啺俗轉敭作鷊非○借國名又姓又与續收塘同作隚非又与續糖同作餹糖非又与續螳同作螗非又唐棣作棠非又唐突作傏非又淖

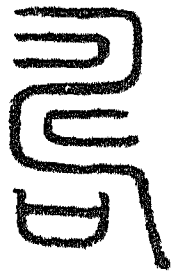
也作漕非也



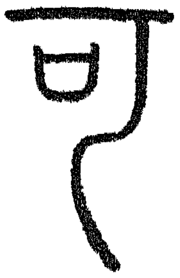
彌幷切自命也从口夕聲○借与銘同○轉去聲辞公物名也作詺非



呈泥貞切白上也从壬聲借露也○轉去聲自衒也

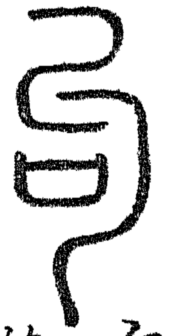


直由切誰也从口𠃬聲亦从又聲作㞘亦作𠷎儔或借疇作儔𧨏嚋非



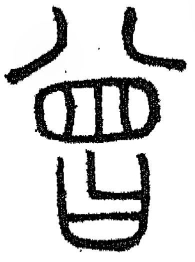
口我切許肎之意不之反从丂聲

召直笑切呺也从口刀聲○轉音邵國名

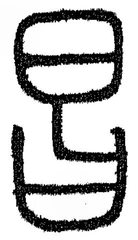


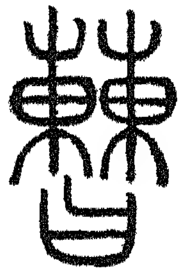
句九遇切語絶為句从口丩聲又古侯切曲也从丩口又為聲記句者畢出互見區作勾非凡从皆然又同鉤○轉音劬地名又与曰同又古候切拘也又与㲉同

啻施𦟛切語時不啻之詞書不啻如自其口出从帝聲亦

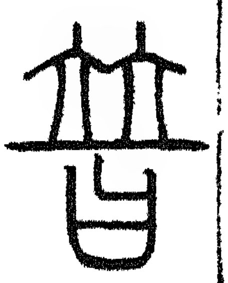
事兼聲一  曾才登切詞之舒也詩曾是掊克緩气言之故曰舒从曰上指气四聲凡从作曾非又嘗也則也○借與層同○轉次登切与增同又与贈同作橧非又曾祖曾孫皆絫加義又姓又泓曾空罾意作噌非又飛皃作䎖非又七鄧切續收蹭又朋曾髮亂皃作鬅鬙非○亦皃編云曾字除人姓及曾孫外皆

當音層

意四  昌尺良切美言書昌言从曰日取其光明顯大之意史作 ○借專訓大又昌蒲歜者名昌陽作菖非又与續收倡同作娼非又狂也作猖非

 朁才勞切獄兩朁也从曰言司理獄

也獄兩曹皆在廷東故从棘亦聲隸作曹作曺非
又尔曹也又邪曹窫空皃作嶆非又聲也作嘈非



普它計切廢一偏下之詞
从竝言物竝則有可廢意

沓達合切語多沓沓
也从水言出如水之意亦作
譶誻通用眾凡从作沓嗒非

意
六

朁七感切曾也詩朁不畏明从曰从
兟聲俗用僭○轉子感切姓作昝非

曷何葛切問詞何
也匃聲亦轉害

甘部第一百廿六　凡五字

意三

猒 厭幺鹽切飽足也从甘嗜肰猒飽之意亦作猒亦轉厭作饜○借与饜同○轉去聲飽不欲復食也又數也又与饜同又与續收魘靨同又但用厭

甚 甚食荏切尤安樂也从甘匹甘於匹偶樂甚之意古作𠀍作筭非又去聲

聲二

旨 旨掌是切曰也从匕聲古作舌通借指茍物則指矣作首眉眉非○借与恉同

舌部第一百廿七 聲二

甚部第一百廿八 意一 聲四 十二

吅部第一百廿九　凡七字

形兼意一

毄　毄泥庚切槍毄噩皃从吅噩之意从攴事噩之意餘象文權相噩之形史作毄俗用攘賈誼傳國利搶攘莊子轉囊作儜非又營䍐聲作諍非又大惡也作獰非又与嚀同作鬡鬤非

聲六

咢　咢五各切譁訟也从吅屰聲凡从作咢咢噩諤讍非又直言也○借迕㖾鼓也又齒斷作齶咢腭齶非又酉日作咢作鄂非

哭　哭空谷切哀聲也从吅獄省聲作哭非

㗊部第一百卅

意一

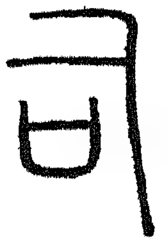
聲二

古部第一百卅一

意一聲一

后部第一百卅二

意一



司辛茲切臣司事於外者司家与后道相反故从反后為意○轉与續伺同作覗非

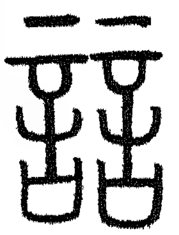
告部第一百卅三

聲一

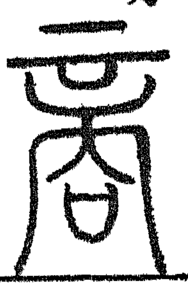
言部第一百卅四

凡二百五十三字

意十二



誩渠映切爭言也从二言為意亦作競作竸非○借同倞作傹非



喜部第一百卅六 一聲

旨部第一百卅七 一聲

音部第一百卅八 凡六字

意 一

章

章諸良切樂竟為一章从音十十為意十數之凡也作章非。借与彰同又明也又木名作樟

非又一株木又夫

凡嫜非又同麞

聲 五

竟

居慶切樂音凡也从音人聲。借但訓凡。轉与續境同記天子巡狩諸侯待亐竟

歺部第一百卅九 凡三字

形三 歺 歺牛加切牡藝也象其上下相錯形古作歺譌作歹非○借同[艹/歺]又古者劊行有歺尊者所在因以所治為歺俗用衙○轉上去二聲車輮也考工記歺也者以為固抱也作砑非

聲二

白自鼻部第一百卌 凡十三字舊分三部今止自所以有主自竅之義有主自我義

形二 自 自眡至切面之中部司臭之竅象形○轉疾二已也又从也獨也 白 此

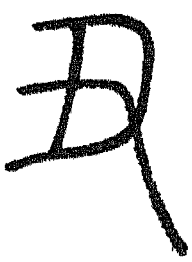
又有部第一百卌一 凡五十字

形一 又云九切又手也象右手以三指取物形俗專用右○借對无再詛楚文又秦嗣王亦作有○轉去聲復也又同右

形兼聲一 注見上此从肉聲非从日月之月

事九 又初加切手指相錯也从又一指相錯处作扠非借同扠又与續敘同从又指持义

又則絞切手足甲也从又指生又手俗混用爪

 丑敕九切手械也从又指

所絜者亦作枅俗用杻鈕作杻鈃非○借厰在衣奮若也

尹庾準切治事也从又指所握事古作轉平聲孚尹玉釆記孚尹旁達信也

父奉甫切尊老之爯从又指所持杖老者然後杖也隸作父○借咀嚼也作吺非又牡馬作駁非○轉与甫同男子美稱

寸邨困切十分也家語布指知寸从又一指手腎下一寸

皮蒲糜切剝取獸革生曰皮理之曰革柔之曰韋从又指所剝皮古作史作○借肌裹膚

叚古雅切借也从又持所借物指事古作叚俗混用假

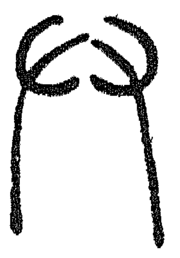
夬古邁切決物結也从又指決器觿屬

帚止丣切除糞彗器从又下持所持

埽帚作幕非○借小兒也作歸非

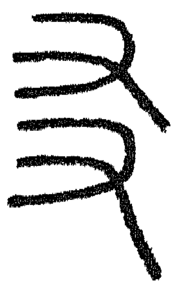
意二十六

𠂇子我切𠂇手也从反又為意隸旁作𠂇俗誤用左



𦥑居竦切𦥑手也从屮又手相向為意揚雄作𢪿通用拱轉共隸旁作𠬞承丞廾𢍏大奉舉六兵具与廾大丌字混

𠬜披班切爰引也从屮又手向外有所𠬜爰之意亦从手樊聲作攀作攀扳非隸旁所从与大小字无異如樊字从𠬜聲○轉去聲衣系作襻𧝹非



㕛云九切同志為㕛㕛有屮又相助之義故从二又為意古作 隸作友

叒日灼切順也汝也从三又朋友之際至

順之意但借若一說叒木象榑桑葉亦通

受平小切相毄也从又爪相上下為意亦作摽。借艸木落曰受作莩殍垃非又餓死曰受作殍非

支章移切竹條也从又持个為意也古作朿亦作枝。借同胑肢作骹非

攴土刀切戟鼓大首謂之攴从又持屮㠯毄為意一說攴達戲也从又持屮㠯戲為意俗轉挑

取此主切軍法馘耳曰取从又持耳為意。借凡索取字。轉与娶趣字同

秉補永切禾束也从又持禾為意作柄棅非又米十六斛

兼堅嫌切并二禾兼秉之也从又持二禾為意古作䅫

史爽士切記事

者从又埶中善惡不掩主中正之意。轉同使

敹之芮切卜問吉凶曰敹从又致祟為意敹从其聲

右亏救切口手劦助也从又口爲从口以𪗋之意俗知是又字作佑非

曼莫官切欺於人也从又从冒月其目曰手取之意亦作瞞借長皃。轉去聲𦚢涉亦用謾作漫非

隶徒耐切逮及也从又从尾省求而曰又持之隶及之意亦作逮隸。方音工聲作迨非

彗徐醉切埽竹也曰竹為或曰召藜从又持𤕤為意亦作篲方音旋芮切

聿朕取切手之巧疾也从又持巾輕巧之意亦作疌通用捷

叜房六切

厂聲古作反借同返彶又舉兵。
方音弓聲。轉部版切順皃又同販

事

事鉏吏切職也从又執中為事貿中也㞢省聲古作叓作傳非又奉也。轉与剌同漢書事刃於公之腹作剸鍤非

度

度达故切長短法則也布指知尺舒厷知尋从又庶省聲。借過也又同渡。轉与劇同又料短長也又謀也

攴

攴普木切小數也从又卜聲隸字偏旁作攵俗或用撲朴剝作朴攴斧非

聿

聿吕律切楚謂之聿吳謂之不律燕謂之拂秦謂之筆古作𦘒皆所吕書者从又持个一聲。借發語詞也

矍

矍欵縛切竽矍也从又瞿聲亦作攫又眎遽皃从䀠又說吕隻

為聲作攫非借健兒

蒦

蒦胡麥切弩取也从又萑聲亦作穫獲又屋虢鬱縛二切規蒦商度也漢志尺者蒦也亦作彠作矱非

又部第一百卌二

意二

甫

甫匪父切男子美偁从父用為意言老者用呂偁也轉父○借始大也

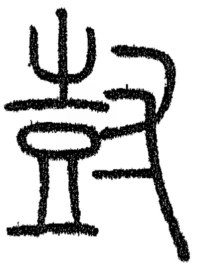
叜

叜穌后切長老之偁从父㕣宊言衰惡病老之意亦作傁古作叜作叟非○借同瞍○轉同溲又淅米也

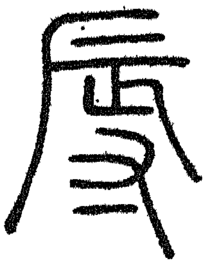
寸部第一百卌三

从寸主二意或取法度或主近又手意共十一字

又大也又鎗名又千羊切請也詩將仲子兮又与瑲同作鏘非



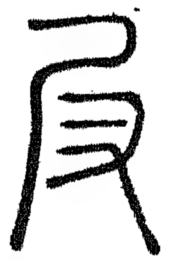
尌殊句切樹植也从寸持種豈聲俗用樹



辱如欲切恥也从寸法度者乃所以定人之恥辰聲作[illegible][illegible]非

皮部弟一百卌四 凡五字

意一



㞋音義見[illegible]从又治皮省為意与㞋治字異

㕛部弟一百卌五 凡二十字

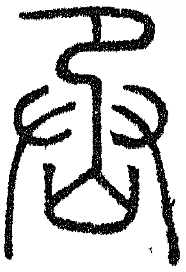
聲四

意十一

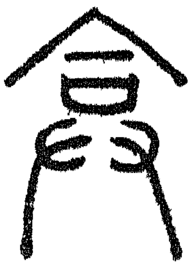
弆渠追切面權也从㕛持㠯肉爻臣之意亦作頯作頄非

兵補明切

戒器从𠬞持斤為意古作㑥史作彝

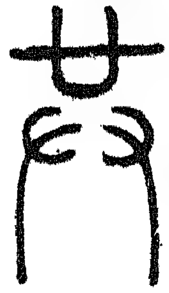


丞辰夌切自下奉上也从𠬞奉卩順丞之意山取高意亦从手作承作承非○借副佐官名



弇一儉切益也从𠬞持合為意古作 或混揜掩方音弓聲○轉厺聲鍾形中寬

弄盧貢切玩王也从𠬞奉王為意○借爲吟聲作唴非



共渠用切同也从𠬞奉廿共同之意古作四手共意○轉同恭供又同拱又居用切陳設也漢文詔共養亏高廟又同具

具衢遇切膳饗之饌具也凡鬻食之禮則實諸鼎乃告具从𠬞持鼎省為意作饌非也

戒居拜切警不虞也从𠬞持戈以戒不虞意○亦通誡

形兼意一

殸苦定切石樂象縣殸据句而上有飾形从殳以毄為意亦作磬古

意三

毄古歷切車書相毄也凡車竝驅則軎相毄亦作轚通用轚又吉詣切維車也亦作繫竝得从殳近軎為意○轉与續收喫同

毇虎委切糲米一斛舂八斗也从臬殳為意作糓非

𣪘凡又切揉屈也从殳用手之意从皀用心之意廐从之

聲十八

殷於巾切作樂盛也从殳毄樂鳥聲○借姓又同慇○轉幺閑切衣黑又同隱

敢古覽切勳進也从殳獻省聲古作敢敢俗隸作敢非

殹於計切毄中

聲五 𢿙

𢿙麦之切分擗也从攴从厂厂擗如攴之意未聲亦作𢿙或但借釐

㪅

㪅居衡切改也从攴過則攴之使改丙聲俗隸作更○借同庚又歷也償也又夜有五更○轉去聲再也

改

改已亥切㪅也从已聲亦已聲作攺

敄

敄亡遇切敏於事也从攴矛聲亦加力作務作勑非

敕

敕畜力切戒敕也从攴束聲譌用勑飭作勅非○借同續收鶒作鷘鶒非

聿部第一百五十二

意一 聿

聿將鄰切聿飾也从彡飾聿上為意

聲一 書

書商居切文字箸於竹帛曰書从聿者聲隸省作書

異部第一百五十三　聲一

爭部第一百五十四　聲一

㱿部第一百五十五　意一

卑部第一百五十六

意一 卑

卑賓彌切毁小自謙也从𠂇処甲下𠂇本尊反在甲下自卑之意亦作庳○轉音匹卑居

楚烏作

鷤非

聲

一

單

單多寒切孤薄也从吅單聲作单非○借同嬋襌○轉時連切單于匈奴名又与續嬋同

又上演切姓也作单

非又時戰切魚名

右第五卷凡卌九部正二百一字目九百八十六

形十三事廿一意百

廿五聲八百廿七

六書本義人物下篇弟六

形兼意二

要

𦥔伊垚切身中象窈窕形从臼吕持為意古作要从女上有囟臼在少又為意隸作要作腰⿱覀月非○借約也又衣𧘇作⿰衤要⿰糸要非又遮求也亦用徼俗作邀非又轉去聲妙也願也

臾

臾求位切少器从臼持臾形亦作簣作蕢非又土籠作簣籄非

事二

申

申升人切持簡達上也从臼指所持簡史作昌古作申申通用伸轉信○借歲在涒灘月在相也

曳

曳吕剌切捈也从臼指所曳之物亦作枻古作厂作拽袣袣枻非方音入聲

意五

臾

臾容朱切臿人少愒也从臼執人為意作臾非○轉音同斞亦借庾作⿰金臾非又懼也作⿰忄臾

非又音劤𨑒皃

舁羊朱切用力共舉也从臼上収下齊舉之意亦作舉

晨食鄰切昧爽時也丮夕皆持敬故丮夕為夙臼辰為晨並會意字亦作晨

盥古緩切澡手也从臼水臨皿為意○方音去聲

學轄覺切效也从子冂取冡昧意从臼支敎意作斈非又与斆同

申部第一百五十九

聲一

舁部第一百六十

意一興 興虛夌切舉起也从同力舁起爲意作㒷非○轉去聲意息也又与釁同記既興器作舋非

聲一䙴 與七然切舉遷也从舁遷起之義囟聲亦加卩作𢀡古作䙴 今但用遷作迁非

晨部第一百六十一

聲一農 農奴冬切晨耕也从晨囟省聲古作𨑹 史作𨑹 作農非

𠘧部第一百六十二 凡九九字

形一

丮之入切待也象乂手有所丮持之形亦从夅作執隸作丮俗丸非又与戟同象持戟形

意四

㞋居王切撠持也从反丮為意亦作挶拘

鬥丁候切爭也从丮㞋相向為意亦作鬭作鬪非

埶倪祭切種也从丮臨坴持物種地之意作蓺秇非○借才技也○轉始利切權力也續収摯

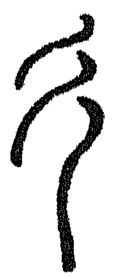
𩡧神六切食之飪者从丮持𦎫孰味可薦之意隸省作孰作熟非○借誰也何也○又与續塾同作鬭非

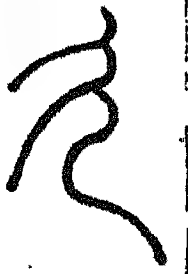
聲四

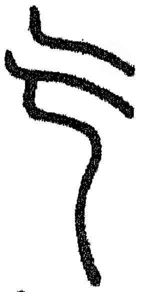
巩居隴切手勾也从丮工聲俗作𢀜孟子拱把通用

鬥部第一百六十三 意二聲八

彳部第一百六十四 凡四十一字

形一  彳丑亦切彳亍少又足行步欲止皃象人少脛三屬相連形○方音直炙切亦作蹢作躑非

事二  廴余忍切長行也从彳而引之引指長行相曳狀俗專用引

意五  亍樞玉切注見彳从反彳為意○方音但用躅字 行何庚切步趨也从少又彳亍同舉為意○轉上聲巡行也亦借吞又去聲行之於身也又寒岡切次列也又同䘕又行輩也

後

後狠口切行遲也从彳幺小而夊然在後之意亦借后○轉去聲不敢先人也

聲三

十四

廴部第一百六十五 凡四字

意二

延

延夷然切長行也从止足又行為意今但用延

建

建居萬切立朝律也从又律省建行律法之意○轉同揵覆水

聲二

廷

廷唐丁切朝中也古者廷不屋諸侯相朝雨霑衣失容始屋之吕其寬廣可布武故从又

古作𤴓从足亦止兩意○借建寅月曰正○轉平聲
鳥名作䴊非䠶矦畫正鳥㠯取的故射矦曰正之丏
字从正

𤴰 𤴰色立切礙也从四止
為意亦作濇作澀澁非

辵 丑略切
循道疾行也从彳止竝用
為意或用逴遖作蹃䠮非

聲十三

歸 歸凥口切婦人謂嫁曰歸从婦省从止謂
歸止自聲史作歸○借反故処曰歸

歬 歬才先切行而進也
从止船省聲俗用前

此 此淺氏切止其
処也从已聲

走 走子口切疾趨也
从止夭聲隸作走

疌 疌尼耴切機下足
所履者足躡於下

手應於上故从又从止入聲作𦆽非

疌　疌疾葉切手足相應敏也从止从又屮聲亦作疌

足部第一百六十八

聲九十二

路　路簬故切行道也从足履之各聲。借与輅同又大也。轉同落作格簵非

步部第一百六十九

意一

歲　歲須銳切季也木星也木星一季越歷二十八宿宣徧侌昜十二月一次步至戌月四時畢故从步戌爲意作䖸歲非

癶部第一百七十

意一 癹普活切吕足蹋夷艸也从癶吕殳為意劉非

聲一 登都滕切上高処曰登从癶豋省聲作僜非借年孰

正部第一百七十一

意三 乏扶法切滅矢器正吕受矢乏之吕滅矢丏吕蔽矢竝从反正為意體會意○借不足也

丏彌沇切蔽矢短牆

聲

一是 是上紙切得正為是反正為非从正日聲○借有所止之詞

是部第一百七十二 凡一百亦二字

意

四𨑒 从牆容切又才用切隨行也从从辵為意隸作從○轉七容切从容舒㕁皃又同縱又足用切放也又鉏江切高也記從從爾

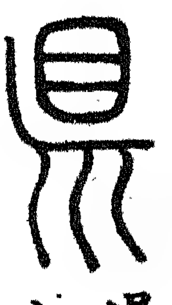
聲一百

二十八

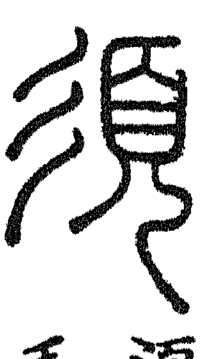
辵部第一百七十三

顏肙也从頁外揹面作面非

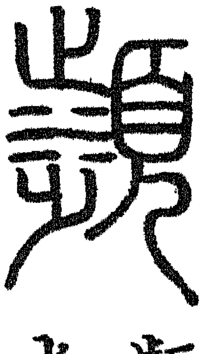
意四



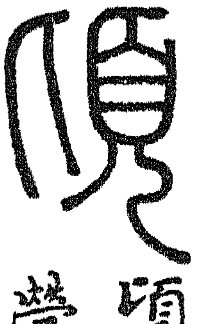
県古堯切斷百到縣也从到首爲意通用梟



須詢趨切面毛也从彡於頁爲意亦作鬢作鬚非譌用湏非○借同顉鍚顉又必詞也



頻毗賓切涉水顰戚不前也从頁呂涉爲意亦从卑聲作顰又水厓作瀕嚬濱非方音如賓○借數也



頃窺營切頭不正也从頁而匕附不正之意亦作傾⿰阝頁○借寫也又謚法甄心動懼曰頃○轉上聲頃刻少選時也又田百畝作⿰亩頁非又同趌作跬⿰𧾷頁非

聲九十四

西部第一百七十六　聲五

須部第一百七十七　聲五

彡部第一百七十八　凡十字

形一 彡師咸切毛長皃象形作髟髟非○方音息廉蘇含二切

意二 㐱之忍切稠髮也从人有多為意今但用鬒

㐱之忍切鳥新生羽飛皃

事二

亏云俱切於也从丂上指气之舒兮隸作于皆然○借自足皃○轉同吁

兮弦雞切語而未也凡言兮則當未緩其聲聲緩則气越亏而出故从丂工指气之越亏俗轉猗

意二

丂虎何切嘘气也从反丂為意亦作訶作呵非又上聲大笑作欨非

甹普丁切任俠也三輔謂輕財者為甹任俠之迣俜甹任气自由為之故从由丂為意亦作俜作甹粤非

聲一

丂部第一百八十四

但用殘

无公

意一 死 从相姊切人亡也从人歺為意古从尸人意作𡿯隸作死作死非

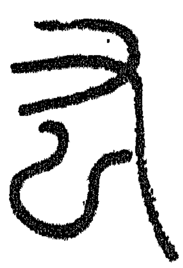
聲三十三 冞 冞民畀切㴱冒也詩冞入其阻从勹取有終窮之意米聲亦从网作罙譌作罙非

死部第一百九十

聲四 葬 葬則浪切死臧也从死从亐地上一地也茻聲作埊𡑞𡑞非○借亢葬直皃作髒

厶部第一百九十一 凡四字

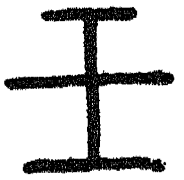
ㄥ始弘切臂上一尸也但象曲ㄥ之形弘以其聲



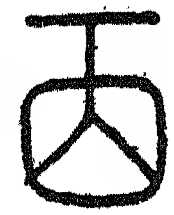
今但用肱

厷亦从右意

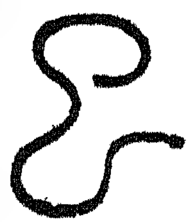
冄如占切在匠曰須在頰曰冄象毛垂兩頰形亦作顩作冉髯䫇毦毵非○轉上聲行皃楚老冄又荏冄亦用染作苒非



壬如林切儋負也詩我壬我輦肯後象器物中象横木壬之亦作任孟治任又裹孕也亦象裹壬之形亦作妊作㚬非方音上去聲○借歲在壬曰玄默月在終又大也詩有壬



丙奴兼切吕舌取物也象吐舌在口而有文形古作丙亦作餂作䑙非○方音它點它念二切



巳祥吏切子息象子初生足尚未伸形今但用嗣○轉上聲歲舍名又音

五事十一意卌

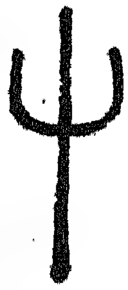
九聲九百九字

六書本義屮木篇第七

气乚不亭屮木生出甲㙐丂尃夯㚘芵苃述屮木

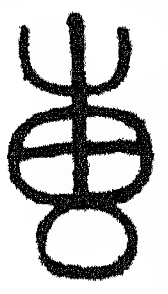
篇第七

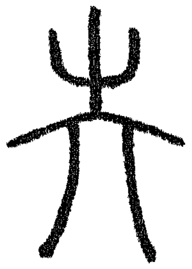
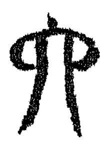
屮部第一百九十三

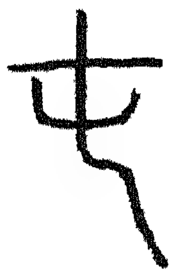
形  一

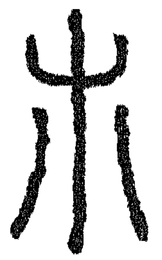
屮丑列切屮木初生也象艸初生

有支葉形借与徹同又与艸同

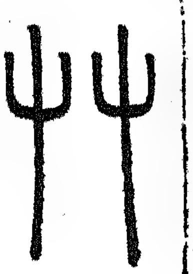
形兼意二  叀職緣切束𠂀折竹逵ㄙ卜於神曰叀从𠂀从ㄙ中象纏束之形古 但象東𠂀形通用叀作篿非楚詞索瓊茅而筳篿俗字

 共力竹切菌六地蕈也叢生田中与覽皆柔脆之物从𠂀下象二本叢生葉連之形古但象形作  亦借陸

事二  屯朱倫切𠂀木初生屯然而難也从𠂀穿地始出而未伸一指地曲指未申因爲不進皃作迍非○轉音豚聚也又勒兵而守曰屯作屯非

 朩匹見切分枲莖皮也从屮下象指所分枲皮俗但用片○方音匹刃切詳見片

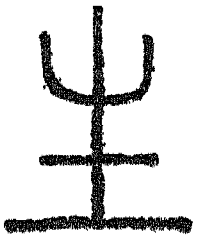
意五



艸采早切百卉總名从二屮為意漢書用屮謪用草

卉謝鬼切屮木總名从三屮為意作卉非

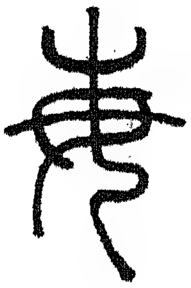
茻莫古切突艸也从四屮為意俗用莽模朗切



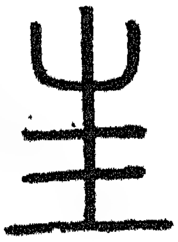
師庚切屮木出土也从屮萌土為意○借生从生孰字○轉同性

𦥑函俞切又屮為蕢束也从二勹束二屮縛𦥑之意作蒭芻多芦非

聲五



毎謀梧切屮青蒼也从屮毋聲作𡴇非又落曰每落猶生蒼落也方音左聲○轉上聲屢也作每非隸作每



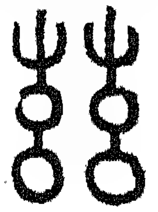
㞷户充切屮木妄生也从屮王聲古作㞷逞往徃狴等字从其聲省

聲

一

艸部第一百九十五

聲四百四十五

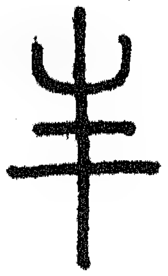


茲 津之切艸木益多也从艸茲省聲黃氏茲黑也借為茲此字譌為艸茲俗用滋

若日灼切杜若艸从右聲作若非○借如也又同叒又或詞○轉上聲浮屠所居

生部第一百九十六 凡六字

事



一

丰 專容切屮盛皃从生而上下毌達指事古重之作丯作芈非或用豐○借与丰同○邦

聲二 南 南那含切憂方也屮木至夏盛長故从米羊聲古作𦍌○借樂名 𡴘 寏亏

貴切屮木麪盛皃从火畀聲作㷉非

林麻部第一百九十八

意一 𣏟 𣏟穌旰切分離林枲也从攴分林為意俗專用㪚隸作散

聲四

㞢部第一百九十九

形一 㞢

㞢真而切菌艸也象㞢屮出地形亦作芝隸作之○借語詞又往也

意一 帀

帀作畣切周也李易冰曰之往也到而還之既往復還周帀之義也故从反之為意作迊

迊 䢋

非

木部第二百 凡四百卌三字

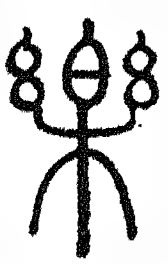
形一 木

木莫卜切樹也上出象其幹葉旉象其支下達象其氐旉象其根

形兼意二 巢

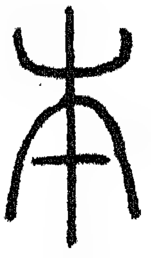
巢鉏交切鳥在穴為窠在木曰巢从木上象鳥雛在巢上形非果臼也○借國名作

濼非

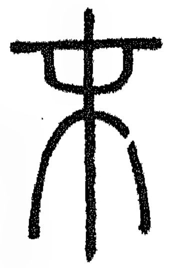


樂爭角切五聲八音總名從絲省𤣪瑟類从木柷虡類象鼓鞞形○借姓○轉力角切聞樂而歡謂之樂又良教切玫也又同療

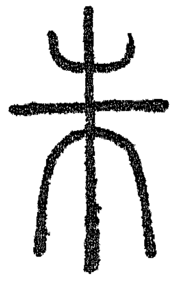
指事十



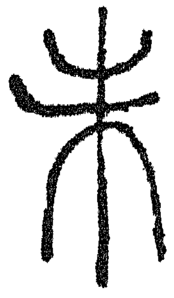
本補袞切本根也从木一指其根古作𣎵用本非○借為凡物之基本字



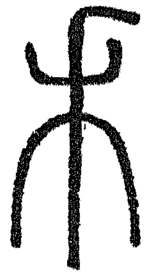
末末曷切木杪也从木一指其上○借為凡事之終盡○轉同韤作襪非



朱鐘輸切赤心本从木中指赤心○借姓又朱儒短小皃作侏非



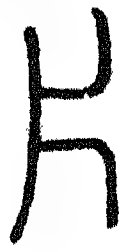
未無沸切木滋茂也从木指其支葉加餘○借歲在協洽月在且也又勿可之詞



禾古兮切木之曲頭止不

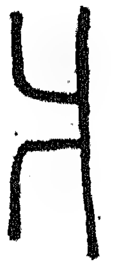
如水潛下之形俗用漆作㯃非借同七作柒非

意十二

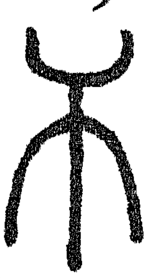


片匹見切判木又半也从木而背其半与爿字竝背體會意○借華中絕作辦非

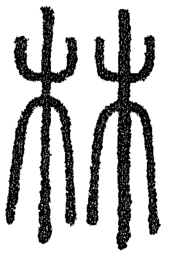
轉同判



爿疾羊切李陽冰曰右為片左為爿古盇其文作月作爿非

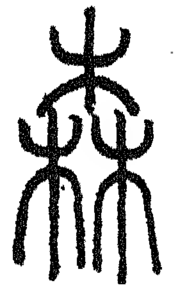


不牙葛切伐木餘復生者从木而殺其背為意亦作櫱𣝣巘作枿非

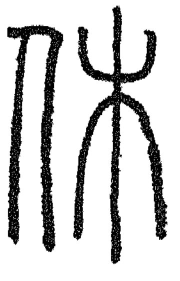


埶鍼切亏土有

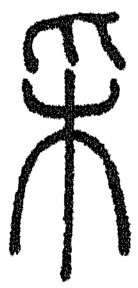
叢木曰林从二木意



疎先切众木盛皃从三木為意



休虛尤切止息也从人依木為意亦作庥作烋烌非○借美也



采此宰切寽取也从爫於木上為意作採非○

果名有青赤白三種从木示聲作柰㮈非○借如也方音乃个切亦轉耶
耒
耒盧對切手耕曲木从木丰聲隸省
枼
枼与涉切鄭樵曰古葉字又禑部方木穌合切又音牒楪葉正弓弩器作枻非並得从木意世聲

禾部第二百一

聲五
稽
稽注見禾以从尤曲頭禾木之尤異者旨聲○借同卟作乩非又攷也書稽古○轉同譖

束部第二百二

意二
朿 子皓切棘實也長曰棗短曰棘故竝朿為棘上下之為棗皆會其意

聲一

桼部第二百三

聲二

片部第二百四

聲六

林部第二百五

凡十字

事一
棥 棥符袁切離也从林中指編織交錯形亦加𠬜作樊方音用藩○借藥礬非

聲一 疒 疒秦悉切病也人有疾病則倚取於牀故

百四 从牀省一聲亦从矢聲作𤵸古作𥏻史作

𢓴。借速也又

同嫉㑵妒也

禾部第二百十 凡九十二字

形一 禾 禾胡戈切黍稷稻粱自苗至實通謂之禾象榦葉上下零屬有𠂹采

事一 秀 秀息救切禾將實之采也从禾下指禾采𠂹形。借為俊秀字

意三 秝 秝郎擊切稀疏適也物之稀疏適宜惟禾最均也故从二禾為意亦从石省聲作厤别用

黍部第二百十一

意一

香虛良切黍稷芳气从黍甘為意古作皀隸作香省

聲七

黎郎奚切履黏也作履黏呂黍故从黍利省聲作黎非。借黑也作黧黧非又頗黎玉作

瓈非

香部第二百十二

聲二

來部第二百十三

意
个 个古賀切竹一枝也史竹萬个从竹省半為
四 意亦作箇史字从之○轉与幹同考工記梓
人為矦上兩
个又与介同

聲一百
四十七
箕 箕注 見其
箸 箸遲據切飯敧也从竹者 聲作筯非○借同宁又朝
內列位○轉陟慮切明也又紀述也作著齒非又陳
如切簉箸作躇非又陟略切被服又直略切附作着
非

箕部第二百十六

一聲

韭部第二百十七

形一　韭　韭已有切菜名一種而久生故名象二本生地上形作韮非

聲五　韱　韱息廉切山韭也爾雅山中有之从韭𢦏聲俗偽䪜非凡从皆然

瓜部第二百十八　凡九字

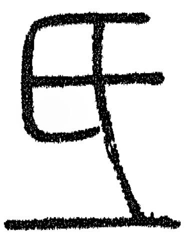
形一　瓜　瓜姑華切蔓蓏象蔓生實形俗用苽

意一　㼌　㼌魯果切蔓實从二瓜為意亦作蓏作[illegible]傼非○方音呂主切

聲七

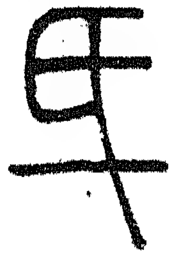
氐部第二百十九　凡五字

形一



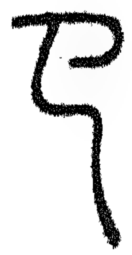
氐　都禮切木命根也象木根盤屈生地之形亦作柢○借至也亦用抵又大氐大凡也又弓名作弤非又同牴作觝非○氐聲宿名又下也續收低

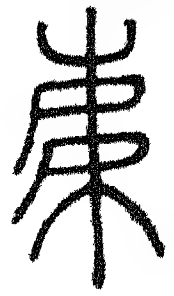
事一

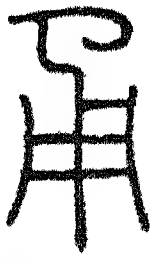


氒　居月切大木本也从氐下引指其本之大或用橜

弓部第二百廿　凡五字

形一  𢎘乎感切少木之𢎘含𢚩未發者皆謂之𢎘象初發𢎘𢎘然將露之形古作𢎘

形兼意一  此从木上生𢎘相屬於木之意

聲三  甬尹竦切少木𢎘甬甬然發也从𢎘用聲○借同桶月令角斗甬又道上加土曰甬道作埇非又心喜作悀愓㥘非又与慂同

𠂹部第二百廿一

形一 𠂹是為切艸木𠂹下皃象形古作𠂹亦从生意𠂹聲作甤蕤通用作埀非

聲二

𠌶 𠌶沉亏切艸木英也从𠂹亏聲亦作荂此葢方音於正音沉爪切但知作荂俗作花作華

𢀩 𢀩初宜切𠌶㤪參差不齊也从𠂹左聲芒非也隸作差○借為𢀩等字○轉初加切錯也又初佳切擇也又𢀩使又夫𢀩人名又丑亞切異也又倉何切澌也又与縗收𨁽同又景𢀩人名又与瘥同又千个切与縗𡜌同

𠌶部第二百廿二 一聲

出部第二百廿三 凡五字

形一

出　出尺律切䔎英上吐也夾漈曰象䔎英五出之形。借為出入字凡自出則入聲使之出則去聲故又有尺類切

意二

敖　敖牛刀切出游敖也从出而放肆遨游之意作遨非。借同熬又蠏也作螯非又大鼇績收鼇作鰲非轉同慠

賣　賣莫懈切出物貨也从出買為意

聲一

丵部第二百廿四

形一 **丵**

丵博木切艸木丵生也象众艸根株附生形俗混用業僕當辨

意一 **叢**

叢徂悤切艸木聚生也从丵聚省會意亦作藂作叢藂藂非

聲一

一

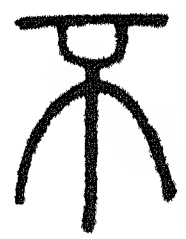
舜部第二百廿五 凡二字

聲一

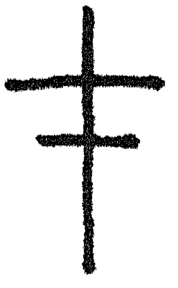
形兼聲一 **舜**

舜輸閏切艸名楚謂之葍秦謂之藑象其蔓地連生形舛聲古作𦦵隸作舜又与蕣同作橓非虞帝吕為名

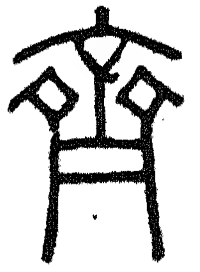
象形十
六字附



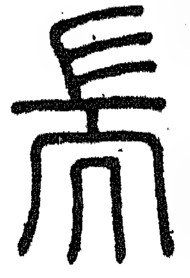
不風无切屮木房也詩鄂不韡韡象
萼鄂連帝形俗混柎枎作跗趺非○
轉芳浮芳有芳宥三切不嘫之
詞亦作否又与弗同或市叉切



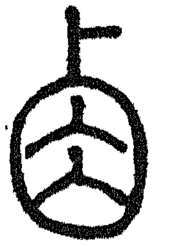
才牆來切李
陽氷曰在地
為木伐到為才象枝根斬伐之餘亦作材○因大木
有用之意借為才質取才也又始也亦借纔裁



齊前西切禾麥吐采上乎時日齊象三采
齊出形下象地屮又象兩旁氏処古作艸艸
亦从妻聲作齌作斉亝非○轉与齋同又与齎同又
与粢同又才詣切亦用齋記行以采齊又齍同又与
蹐同記地氣上齊作隮非又与劑同周礼五齊
之酒作醶非又在礼切恭愨見記廟中齊齊

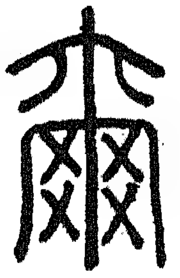


耑多官切物初生題上象屮木初生未伸下象根生地下上非山下偶侶而俗用端○借為凡事之始又緒也



卣迮遼切艸木實𠂹卣然也象實當有文形俗但用條㮚㮚字从之○又夷周夷九二切中尊也不大不小在罍之間受五斗亦象之礼轉脩作卣非

丩居求切𠂹糾纇其蔓結丩起也象纏繞形古作𠨍或作𦘩俗隸从者譌為斗方音上聲借同糾作糺非

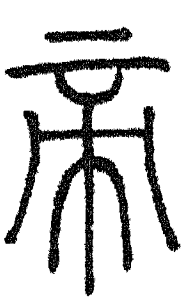


爾忍止切䔕盛皃詩彼爾伊何象䔕開連帝形亦作薾古但象花開作㸚非二叉也○借為汝也尒同又与迩同漢書文章爾雅作迩同

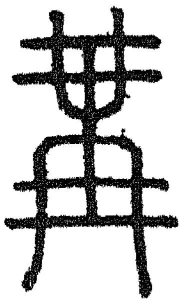
㠯養里切蓍㠯也象其實有莖生俗用苢

作荄非。借用也又語詞俗作以又与巳通

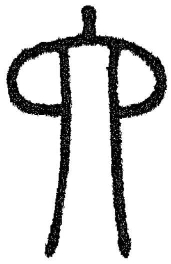
丯古拜切艸蔡也江淮南曰蘇閩以西或曰艸或曰丯象艸枚咼生形孟子借介俗用芥菜字



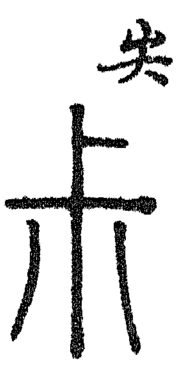
帝丁計切蔕果當也象其戴花亏上亦作蔕古作啻亦轉㚔作蔕非。今但知借為帝王字諦也



冓居候切交積才木也象坙木形亦作搆。借交結也作構非

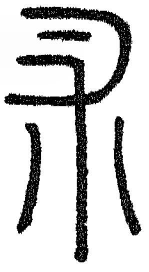


六音義注見尖古作𦿉重之



尗式竹切豆總名象蔓引歧枝根莢之形非上小成文古作𣎵朩作菽非。借同叔

彔盧谷切禾黍果實下垂彔彔也象形或混稜作穋非借同碌



术直律切藥名山薊也象根幹支葉

亦作茉𧗱

乇 乇闥各切又陟格切艸根乇生地上也象乘葉毋地而生之形

屮 古柙切葭孚殼也象艸木初生戴甲出形或曰首鎧象人戴甲而立○借歲在閼逢月在畢也又首偁

右第七卷凡卅三部正一百十九字日一千三百八十七形三十五事十九意四十聲一千二百九十三字

六藝之一録卷二百十

乾隆御覽之寶

國立北京大學圖書館藏